**13打电话**

教学目标：

　 1．正确、有感情地朗读课文。学习浏览的阅读方法。

　　2．体会相声语言的艺术特点，认识到说话要简明扼要、不说废话的重要意义。

教学重点：

　　体会相声语言的艺术特点。

教学难点：

　　认识不说废话的重要意义。

教学时间：一课时

教学过程

一、谈话引入

　　同学们，你们在看今年春节联欢晚会的时候，注意到大兵和赵卫国合说的相声〈谁让你是优秀〉了吗？，那这个相声给了你一种什么样的感受？

　　的确，相声是一种雅俗共赏的语言表演艺术，深受人们的喜爱。今天，我们就一块来感受我国著名相声演员马季郭启儒合说的相声〈打电话〉的魅力。

　二、明确学习目标

　　阅读课前提示：想想这篇课文，我们应该弄懂哪些问题？

（1）浏览全文，想想说的是件什么事？

（2）故事里的那个人说话的特点是什么？

（3）这个相声对你的启发是什么？

（4）说说这个相声或听听其他相声，感受相声语言的艺术特点。

三、根据目标学习全文

　1．自己浏览全文，想想说的是件什么事？

　　交流：（这个相声主要讽刺了一个在公用电话亭打电话，缺乏公共道德的年轻人。一句话就能说清楚的小事，结果被这个人东拉西扯，说了两个多小时，既误了自己的事，又耽误了别人的时间。）

　2．再读课文，想想故事里打电话的年轻人说话的特点是什么？从哪些句子感受到的？

　　（说话啰里罗嗦、废话连篇。）

　3．这个相声对你的启发是什么？

　　交流，小结：打电话要抓住要点，简洁明了，这样不仅节约时间，也是对别人的一种尊重，是文明行为的表现!

　4．现在请同学们分角色读读这个相声，来感受感受相声语言的艺术风格。

（1）同桌分角色读

（2）找伙伴分角色读

（3）师生分角色读读

　5．找学生上台试着说一说这个相声

　6．听两个精彩的相声段子

　7．看一个你们自己搜集的相声。

四、交流相声语言特点

　　　学了这个相声，听了相声，看了相声，你现在觉得相声的语言怎样？（通俗、贴近生活、幽默、有很浓的讽刺意味）

　五、演一演

　　　请同学们把自己喜欢的相声演一演，评一评谁具有相声演员的风采。

　六、总结

　　　我希望同学们记住这个相声段子，时时提醒自己文明地与人交流，交流时注意自己的语言要抓住要点，简洁明了。

　七、作业

　1．课余与父母共同看相声、演相声。

　2．创作一个短小的相声段子。

板书设计： 13打电话

打电话——相声

说话罗嗦 通俗易懂

废话连篇 风趣幽默

耽误事情 语言夸张

说话要明白简练 给人启迪